

## **Acentuación:**

**Sílabas tónicas-** las que llevan el acento (tilde)

**Sílabas Atonas-** sílaba fuerte sin tilde

pueden ser:

agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.

Agudas: tienen el acento en la última sílaba. (café)

Llanas: tienen el acento en la penúltima sílaba (dólar)

Esdrújulas: acento en la antepenúltima sílaba (teléfono)

Sobresdrújulas: El acento o tilde antes de la antepenúltima sílaba (dígansele)

### **Agudas:**

Acaban en vocal y en las consonantes n- o -s

bebé, mamá, balón, autobús

### **Llanas:**

Pueden terminar en una consonante diferente a n-o-s

(césped) cadáver, árbol

**Esdrújulas/sobresdrújulas:** Siempre llevan acento o tilde.

Números, música, médico, fábrica,

Sirven también para las mayúsculas: África, Ángel (nombre de persona)

**Imperativo:** y formas no personales del verbo+ pronombres que son una sola palabra.

Dígansele. bébetelo, dásele, hablándolo.

Diptongos: llevan tilde en la vocal abierta (a, e, o)

o en la segunda vocal cerrada (i, u)

avión, triángulo, cuídate, destruí

Además de estas cuatro reglas básicas, debemos tener en cuenta **los DIPTONGOS, los HIATOS y los TRIPTONGOS**.

Los diptongos y los hiatos son combinaciones de dos vocales y la diferencia entre ambos es que, si las dos vocales forman parte de la misma sílaba estamos ante un **diptongo** y, si por el contrario, forman parte de sílabas distintas, estamos ante un **hiato**.

Los **diptongos** pueden estar formados por las siguientes combinaciones vocálicas:

1. Una vocal abierta (/a/, /e/, /o/) precedida o seguida de una vocal cerrada átona (/i/, /u/). La tilde se coloca siempre sobre la vocal abierta, según las reglas generales. Ejemplo: **cambiar** (no lleva tilde porque es aguda y acaba en “r”); **estáis** (lleva tilde porque es aguda y acaba en “s”).
2. Dos vocales cerradas distintas (/i/, /u/). En este caso, si le corresponde tilde, esta se coloca sobre la segunda vocal. Ejemplo: **ciudad** (no lleva tilde porque es llana y acaba en “d”); **acuífero** (lleva tilde porque es esdrújula).

Los **hiatos** pueden estar formados por las siguientes combinaciones:

1. Dos vocales iguales. Ejemplo: **créeme, poseer**... Se acentúan según las reglas generales de acentuación.
2. Dos vocales abiertas distintas (/a/, /e/, /o/). Ejemplo: **Jaén, león**... Se acentúan siguiendo las reglas generales de acentuación.





# MONOSILABOS

## ¿Con o sin tilde?

| Monosílabos con tilde |  | Monosílabos sin tilde |   |
|-----------------------|--|-----------------------|---|
| <b>mi</b>             | Pronombre: <i>Dímelo a <b>mi</b>.</i>  | <b>mi</b>             | Posesivo: <i>Es <b>mi</b> libro.</i>                |
| <b>tú</b>             | Pronombre: <i><b>Tú</b>, ve <b>ahí</b>.</i>  | <b>tu</b>             | Posesivo: <i><b>Tu</b> vaso es este.</i>            |
| <b>él</b>             | Pronombre: <i>Vine con <b>él</b>.</i>  | <b>el</b>             | Artículo: <i><b>El</b> niño es bueno.</i>           |
| <b>té</b>             | Sustantivo: <i>El <b>té</b> me gusta.</i>  | <b>te</b>             | Pronombre: <i><b>Te</b> lo pido.</i>                |
| <b>sí</b>             | Adverbio: <i><b>Sí</b>, soy yo.</i><br>Pronombre: <i>Se <b>dijo</b> a <b>sí</b> misma.</i> | <b>si</b>             | Conjunción: <i><b>Si</b> él va, yo también voy.</i> |
| <b>sé</b>             | Del verbo saber: <i><b>Sé</b> que está.</i>  | <b>se</b>             | Pronombre: <i>La puerta <b>se</b> abrió.</i>        |
| <b>dé</b>             | Del verbo dar:<br><i>Dile que me lo <b>dé</b>.</i>   | <b>de</b>             | Preposición: <i>Un cuento <b>de</b> humor.</i>      |

<https://www.aldiladellas.eu/>

